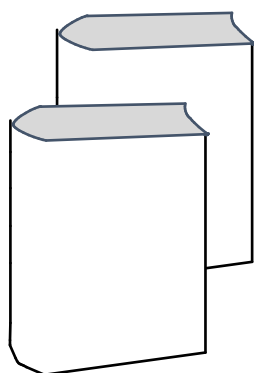


Literatur II/II ab 1850



Juli 2016

Martino Bertossa

Epochen

0500–1180	Frühmittelalter
1170–1250	Hochmittelalter
1250–1500	Spätmittelalter
1350–1600	Renaissance
1500-1600	Humanismus,Reformation
1600-1720	Barock
1720-1790	Aufklärung
1765-1790	Sturm und Drang
1786-1832	Klassik
1815-1848	Biedermeier
1825-1848	Junges Deutschland,Vormärz
1848-1890	Realismus
1880-1900	Naturalismus
1890-1920	Moderne
1910-1925	Expressionismus
1910-1914	Frühexpressionismus
1914-1918	Kriegsexpressionismus
1918-1825	Spätexpressionismus
1933-1953	Exilliteratur
1915-1925	Avantgarde,Dadaismus
1919-1933	Weimarer Republik
1945-1950	Nachkriegsliteratur
1950-	Neuzeit
1980-	Postmoderne

Inhalt

1848-1890 Realismus	1-4	<u>4 - 7</u>
Rosegger, Ganghofer, Heyse, Freytag, Wildenbruch, Storm Fontane, Keller, Busch, Marie von Ebner Eschenbach		
1880-1900 Naturalismus	1-2	<u>8 - 9</u>
G. Büchner, G. Hauptmann, F. M. Dostojewski, L. Tolstoi M. Twain, Sardou, T. Fontane, T. Storm, G. Hauptmann, Heyse		
1880-1900 Moderne	1-2	10-11
Wilde, Bahr, Wedekind, Ganghofer, Heyse, Fontane, Schnitzler Lorca, Hofmannsthal, Proust, Kafka, Benn		
1900-1918 Expressionismus	1-4	12-15
F. Kafka, T. Mann, Hofmannsthal, H. Hesse, J. London, C. Morgenstern, K. Grahams, Rilke, Wittgenstein		
1919-1933 Weimarer Republik	1-4	16-18
Tucholsky, Rilke, Werfel, Mann, Zweig, Remarque, Heidegger, Popper, Jaspers		
1933-1945 Exilliteratur	1-4	19-22
Brecht, Zweig, Werfel, Becher, Feuchtwanger, Hesse, Seghers, Mann, Camus, Sartré, Horkheimer		
1945-1960 Trümmerliteratur	1-5	23-27
G. Eich, H. Böll, G. Grass, U. Plenzdorf, C. Wolff, S. Beauvoir, Doderer L. Wittgenstein, J. D. Salinger, Dürrenmatt, I. Aichinger, D. Dodge, G. Hemingway, D. duMaunier, Bachmand, M. Frisch, H. Arendt, H. Böll, Feuchtwanger, E. Fromm, Remarque, G. Grass, Austin, Bichsel, Jandl, Handke, Adorno, Foucault, E. Fried		
1960-1980 Nachkriegsliteratur	1-6	<u>28-33</u>
Bloch, Frisch, Bachmann, Austin, Huxley, Dürrenmatt, Bichsel, Jandel, Handke, Adorno, Foucault, Fried, Derrida, Lenz, Grass, Bernhard, Boyle, Schmidt, Grass, Bachmann, Pelzendorf, Böll, Walser, Graham, Pierce, Dethlefsen, Jonas, Sholl-Latour		
1980-2015 Neue Literatur	1-6	34-39
Bradley, Walker, Boyle, Bernhard, Luhmann, Sacks, Bernhard, Drexler, Muschg, Widmer, Follett, Harris, Huntington, Mankel, Suter, Zeh, Wolff, Lehtolanen, Sloterdijk, Nassim, Collins, James, Barry, Brown, o'Nan, Eggers, Coelho, Grisham, Murakami, Jandl, Patterson, Roberts, Steel		
Weitere		40

1851 Lenau Don Juan O: Strauss, Mozart
Diego soll den Bruder Juan ausspionieren.
Sie erleben viele Lust-Abenteuer. Nun Gut!
was aber spracht Ihr da von Reue? Ich kenn
Euch wohl: Ihr sündigt stets aufs neue.

1851 Ch. Dickens David Copperfield
David, flieht von den Stiefeltern zu seiner
Tante und wird Schriftsteller. Positiv von
Wilkins Micawber und negativ von Uriah Heep
begleitet. Er heiratet Dora, dann Agnes.

1853 Stifter Brigitta
Die hässliche Brigitta wird von Murai
umworben, fordert aber absolute Treue.
Einmal umarmt er eine andere. Brigitta
trennt sich. Dennoch pflegt er sie später.

1857 Stifter Der Nachsommer
Heinrich Drendorfs gute Erziehung,
Besuche bei Berg-Freunden (Pantoffeln).
Rosen, Spaziergänge, dauerndes Lernen
Kunst, Technik, Liebe, Familienglück.

1857 Flaubert Madame Bovary
Emma heiratet Bovary. Nach Affären mit
Rodolpe und Leon hat sie hohe Schulden
und vergiftet sich. Auch ihr Mann stirbt
und die Tochter landet bei einer Tante.

1857 Baudelaires Fleurs du mal
Wir versinken immer tiefer mit Seele
und Leib in Dumpfheit, Irrtum, Sünde
und Reue. Diesen lieben Zeitvertreib,
ernähren wir wie Bettler ihr Geziefer.

Objektivität Mensch, Natur anstelle der Religion

1859 John S. Mill Über die Freiheit.
Alle Minderheiten müssen berücksichtigt
und andere Meinungen bedacht werden. Es
hilft mindestens, die eigene Meinung zu
stärken und im besten Falle zu ergänzen.

1859 Ch. Dickens A Tale of Two Cities
Manette ist in Paris unschuldig gefangen.
Tochter Lucie ist mit Darny in London.
Sie will ihren Vater befreien. Darney
geht aus Liebe für sie aufs Schafott.

1860

1862 Der Sträfling Jean Valjean wird aus der Haft
entlassen. Nach einem kurzen Rückfall wird
er reich. Verfolgt von Javé flieht er nach
Paris wo er die Revolution miterlebt.

1863 John S. Mill Der Utilitarismus
Darstellung des Guten als des Nützliche.
Der Utilitarismus empfiehlt, sich so zu
verhalten, dass das Gesamtwohl aller
Betroffenen gesteigert wird (s.Rawls).

1864 L. Tolstoi Krieg und Frieden
In Moskau ist Pierre Anhänger Napoleons.
Andrej wird im Krieg verwundet. Pierre
überlebt den Napoleon Feldzug, heiratet
Natascha und plant einen Aufstand.

1865

1866 F.M. Dostojewski Schuld und Sühne
Rodion plant einen unlösbaren Mord an einer
Geld-Ausleiherin. Nach der Tat plagt ihn das
Gewissen und er geht 8 Jahre ins Gefängnis,
begleitet von der Prostituierten Sonja.

1868 Dostojewski Der Idiot
Unsere Entscheide scheinen unser Leiden
immer zu verlängern. z.B. strebt Fürst
Myschkin nach einem ehrbaren Leben und
scheitert dennoch dauernd.

1870

1872 Grillparzer Die Jüdin von Toledo
Königsberater Jehudas Tochter Raquel hat
eine Affäre mit König Alfonso. Dessen Frau
Leonore lässt Raquel und Jehuda umbringen.
Alfonso schliesst Frieden mit den Kalifen.

1874 G.Keller Kleider machen Leute
Ein Schneider trägt einen schönen Mantel
und wird deshalb als Graf angesehen. Trotz
Entdeckung hält die verliebte Amtstochter
zu ihm und er wird ein angesehener Bürger.

1874 T.Storm Pole Poppenspüler
Als Kind erhält Paul von Lisei eine Karte für
ein Puppenspiel. Er ist völlig fasziniert von
den Puppen. Die Fahrenden ziehen fort und er
trifft Lisei erst nach vielen Jahren wieder.

1875

1875 G.Keller Romeo und Julia auf dem Dorfe
Ein Landstreit treibt zwei Bauern in den Ruin.
Sie werden Fischer und Ihre Kinder verlieben
sich. Vrenchen verteidigt sich mit einem Stein
gegen ihren Vater und die beiden ertrinken.

1876 Mark Twain Die Abenteuer des Tom Sawyer
Tom lebt bei Tante Polly und spielt Streiche.
Er überredet andere einen Zaun zu streichen.
Mit Freund Huck beobachtet er einen Mord und
flüchter vor Indianer-Joe der später stirbt.

1878 Tolstoi Anna Karenina
Anna und Wronskij beide verheiratet lieben sich. Schwanger und geächtet kämpft sie ohne Erfolg. Schlussendlich wirft sie sich vor einen Zug und Wronskij zieht in den Krieg.

1878 Tolstoi Herr und Knecht
Ein Kaufmann und sein Knecht durchqueren die Steppe im Schnee und erwarten den Tod. Dabei verschwindet der Standesunterschied und der Herr rettet seinem Knecht das Leben.

1878 Ch.S.Peirce Klarheit der Gedanken
Pierce verfolgt den Pragmatismus. Denken und Wissenschaft müssen überzeugen. Wir müssen immer die praktische Konsequenz aus unserem Verhalten bedenken.

1878 Henry James Daisy Miller
Winterbourne lernt Daisy kennen und will sie in Rom wiedersehen wo sie aber der unseriöse Giovanelli begleitet. Kurz darauf stirbt sie und Winterbourne erkennt sein Fehltrug.

1880 Lew Wallace Ben Hur F:Charlton Heston
Wegen eines vermeintlichen Attentats wird Ben Hur auf eine Galeere verbannt. Später kehrt er zurück nach Rom und gewinnt ein Wagenrennen gegen seinen Widersacher.

1880

1882 F.Nietzsche Die fröhliche Wissenschaft
1.Sinn,Gewissen,Moral,Macht 2.Kunst,Gender,
Griechen,Wagner,Schopenhauer 3.Religion,
Moral,Sinnlose Welt 4.Ja zu Leben und
Denken 5.Nihilismus Gott ist tot.

1883 Eschenbach Krambambuli
Hopp tauscht Wein gegen den Hund des Gelben.
Der erschießt einen Förster und wird von
Hopp getötet. Der Hund ist nun hin und her
gerissen bis er vor Hoppes Tür stirbt.

1885

1885 F.Nietzsche Also sprach Zarathustra O: Strauss
Nach Berg-Jahren will er sein Wissen teilen
Keiner hört zu und er zieht sich zurück.
Der Wahrsager der Müdigkeit will ihn
verführen: Alles ist gleich, sinnlose Welt.

1885 L.Tolstoi Wie viel Erde braucht der
Mensch. Pachom kauft Land und gerät in
Streit. Er zieht um, doch auch hier gibts
Zoff. Er kann nun Steppe kaufen, soviel er
umlaufen mag. Erschöpft fällt er tot um.

1885 Mark Twain Huckleberry Finn
Huck flieht von Miss Watson. Sein Vater,
sperrt ihn ein, doch er flieht mit dem
Sklaven Jim auf einem Floss. Sie erleben
viele Abenteuer bis zu Jims Freiheit.

1886 Nietzsche Jenseits von Gut und Böse
Die Demokratie sollte abgelöst werden
durch Übermenschen mit dem Mut nach
neuen Einsichten zu Handeln und nicht
aus vornehmer Moral. (Elisabeth?)

1887 Sardou Tosca O: Puccini
Angelotti flieht vor Scapia(Kirche). Scapia
will Tosca verführen und Angelotti befreien,
lässt ihn aber erschiessen. Nun wird Scapia
ermordet und Tosca stürzt sich in den Tod.

extremer Realismus (auch Negatives), naturgetreue Wissenschaft.
Mensch als Produkt aus Erbe und Milieu (Alkohol,Ausbeutung)

1887 Rosegger Jakob der Letzte
Nur Jakob verkauft nicht an den Industriellen.
Sein Sohn reist nach Amerika und er bleibt
mit einem Tagelöhner allein. Er glaubt, er
habe jemanden erschossen und bringt sich um.

1887 Nietzsche Zur Genealogie der Moral
Herren und Sklaven haben verschiedene Moral-
vorstellungen, wie auch Christen und Juden.
Schuldempfinden ist aus der Zivilisierung
entstandene Agression nach innen.

1888 Th. Fontane Irrungen, Wirrungen
Baron Botho und die Magd Lene lieben sich,
heiraten aber jemanden anderen. Botho braucht
Geld und heiratet die vermögende Käthe. Lene
heiratet Gideon der die Liebschaft verzeiht.

1888 T.Storm Der Schimmelreiter
Hauke berechnet neue Deichformen. Er wird Dank
siner Frau Deichgraf und will einen neuen Deich
bauen. Der alte Deich wird sabotiert und seine
Familie ertrinkt. Er reitet ins Meer.

1888 G.Hauptmann Bahnwärter Thiel
Ein Jahr nach dem Tod heiratet Thiel erneut.
Die zweite Frau misshandelt seinen Sohn und
Thiel wird ziemlich verstört. Der Sohn stirbt
durch einen Zug und er erschlägt seine Frau.

1888 Heyse Crone Stäudlin
Im Hotel am See verlässt Maria ihren Liebhaber.
Eine eifersüchtige Gräfin klärt Crone, seine
neue Liebe darüber auf. Die verlässt ihn. Erst
nach vielen Jahren finden sie endlich zusammen.

extremer Realismus, naturgetreue Wissenschaft. Mensch ist
Produkt aus Vererbung und Milieu (Alkohol, Armut, Ausbeutung).

1890 George Hymnen
Hinaus zum strom! wo stolz die hohen rohre
Im linden winde ihre fahnen schwingen
Und wehren junger wellen schmeichelchore
Zum ufermoose kosend vorzudringen.

1891 Oscar Wilde Das Bildnis des Dorian Grey
Basil Hallwaldder malt den jungen Dorian den
er vergöttert. Als Dorian sich sieht wird er
sich seiner Schönheit bewusst. Er betet nun,
dass statt ihm, das Bildnis älter werde.

1891 Husserl Philosophie der Arithmetik
Philosophie soll Deutungen nicht vorschnell
beurteilen und sich nur an das halten, was
unser Bewusstsein unmittelbar erfassen kann
um ein Objektives Urteil zu fällen.

1891 Bahr Überwindung des Naturalismus
Wir haben kein anderes Gesetz als die Wahrheit,
wie jeder sie empfindet. Nur den Sinnen wollen
wir vertrauen. Sie sind die Boten von draussen,
wo in der Wahrheit das Glück ist.

1891 Wedekind Frühlings Erwachen
Moritz lässt sich von Freund Melchior aufklären.
Melchior schwägert die junge Wendla die bei der
Abtreibung stirbt. Moritz erschießt sich wegen
Schulproblemen und Melchior muss in eine Anstalt.

1892 Ganghofer Der Klosterjäger
Im 14 Jh. wurde Gittlis Geliebter vermeintlich von
ihrem Bruder beim Wildern mit dem Messer verletzt.
Der Täter hatte als Kriegsknecht Gittli aus einer
Burg gerettet dessen Besitzer später Mönch wurde.

extremer Realismus, naturgetreue Wissenschaft. Mensch ist
Produkt aus Vererbung und Milieu (Alkohol, Armut, Ausbeutung).

1893 Karl May Winnetou I-III
 Winnetou (Vater Intschu-tschuna, Schwester
 Nscho-tschi) kämpft mit seinem Blutsbruder
 Old Shatterhand sowie Old Surehand und
 Old Firehand und, für Gerechtigkeit.

1894 Wilde Salome O: Strauss
 Herodes inhaftiert Johannes weil der seine
 Heirat anprangerte. Salome liebt Johannes,
 doch der weist sie zurück. Salome tanzt auf
 einem Fest und will von Herodes seinen Kopf.

1895

1896 T. Fontane Effi Briest
 In der Ehe mit einem Baron vereinsamt, beginnt
 Effi eine Liebe mit einem Offizier. Der Baron
 tötet den Offizier im Duell und lässt sich
 scheiden. Erkrankt, pflegen sie ihre Eltern.

1898 Heyse L'Arrabbiata
 Die Sonne war noch nicht aufgegangen. Über
 dem Vesuv lag eine Nebelschicht, die sich
 nach Neapel ausdehnte und die kleinen Städte
 an jenem Küstenstrich verdunkelte.

1899 Wildenbruch Der Ehre Verlustig
 Der Ehre verlustig, am Leben bedroht,
 vertrieben von Land und von Thron,
 so flüchtet der Kaiser vor seinem Volk,
 der Vater vor seinem Sohn.

1900

1900 Schnitzler Leutnant Gustl
 Ein Bäcker schlägt Gustl im Streit. Der will
 sich aus Schmach erschiessen. Als er hört,
 dass der Bäcker verstarb, plant Gustl das
 nächste Duell. Dich hau ich zu Krenfleisch!

extremer Realismus, naturgetreue Wissenschaft. Mensch ist
 Produkt aus Vererbung und Milieu (Alkohol, Armut, Ausbeutung).

1904 J.London Der Seewolf
Kapitän Wolf Larsen rettet Humphrey van Weyden
den Schreiber nach einem Schiffsunglück und
zwingt ihn zu einer Reise ins Eismeer. Kampf
gegen die Natur und den brutalen Larsen.

1905

1905 Morgenstern Galgenlieder
Lass die Moleküle rasen,
was sie auch zusammenknobeln!
Lass das Tüfteln, lass das Hobeln,
heilig halte die Ekstasen.

1906 Hofmannsthal Das Bergwerk zu Falun
Elis fühlt sich alleine und ein Bergmann lockt
ihn nach Falun. Fasziniert und erschreckt träumt
er vom Bergmann und der Bergfrau. Vor der Ehe
mit Ulla stirbt er im Berg.

1908 K.Grahame Der Wind in den Weiden
Ein Maulwurf flieht vor dem Frühlingsputz und
trifft die tollpatschige Kröte, die dichtende
Wasserratte und den verschlossnen Dachs. Sie
werden Freunde fürs Leben, die alles meistern.

1910

1910 Rilke Die Aufzeichnungen des
Malte Laurids Brigge.
Malte besucht Paris zu Beginn der Industri-
alisierung und ist entsetzt über das Elend.
Allein das schauen ist zu lernen.

1911 Hofmannsthal Jedermann
Der geizige Jedermann trifft den Tod der ihm
erlaubt jemanden mitzunehmen, doch nicht mal
der Mammon ist bereit. Der Glaube empfiehlt ihm
Gott um Gnade zu bitten, was den Teufel ärgert.

1910-14 Früh-, 14-18 Kriegs-,
18-25 Spätexpressionismus, Avantgarde, Dadaismus.
1919-33 Weimarer Republik, Krieg, Städte, Zerfall, Ich-Verlust, Weltuntergang.

1911 Mann Der Tod in Venedig O:Brten
In Venedig verliebt sich Gustav in einen Jungen.
Wegen Krakheit muss er abreisen. Sein Koffer geht
verloren und er bleibt und beobachtet den Jungen.
Er stirbt am Strand im Liegestuhl an der Cholera.

1911 T.Mann Brennendes Geheimnis
Ein Baron und eine Frau verlieben sich im Urlaub.
Ihr Sohn(Edgar) folgt den beiden, streitet sich
mit dem Baron und reist zu den Grosseltern, wo
er sich wieder mit seiner Mutter versöhnt.

1911 Hoddis Weltende
Dem Bürger fliegt vom spitzen Kopf der Hut,
In allen Lüften hallt es wie Geschrei,
Dachdecker stürzen ab und gehn entzwei
An den Küsten, liest man, steigt die Flut.

1913 Husserl Ideen zur reinen Phänomenologie
Die Philosophie soll nicht vorschnell Urteile
fällen, sondern sich an dem orientieren, was
unsere Sinne wirklich erkennen. Was uns die
Logik glauben macht, führt oft zu Fehlurteilen.

1913 Proust Die verlorenen Zeit (1-7)
1.In Swanns Welt. 2.Im Schatten junger
Mädchenblüte. 3.Die Welt der Guermantes.
4.Sodom und Gomorra. 5.Die Gefangene
6.Die Entflohene. 7.Widergefundene Zeit.

1915

1915 Kafka Die Verwandlung
Gregor wandelt sich zu einem Käfer. Er bleibt
im Bett, muss sich aber irgendeinmal zeigen.
Die Schwester verpflegt ihn. Zusehends ekeln
sich alle bis er stirbt und alles geht weiter.

1910-14 Früh-, 14-18 Kriegs-,
18-25 Spätexpressionismus,Avantgarde,Dadaismus.
1919-33 Weimarer Republik, Krieg,Städte,Zerfall, Ich-Verlust,Weltuntergang.

1915 Benn Gehirn
Rönne ein Arzt muss Leichen sezieren und soll
im Sanatorium den Chef vertreten. Er wird nun
immer verwirrter bis zur Arbeitsunfähigkeit.
Sein Gehirn ist zu keiner Ordnung mehr fähig.

1918 H.Mann Der Untertan
Hessling liebt in Berlin die Burschentrefen.
Neuteutonia sei's Panier!, Buckeln - Treten.
Wieder Zuhause führt er mit andern National-
gesinnten den Hurrapatriotismus ein.

1919 Kafka Die Strafkolonie
Der neue Kommandant lässt eine Bestrafung
beobachten. Ein Soldat wird gefoltert,
doch die Maschine tötet den Henker.
Der Beobachter flieht voller Schrecken.

1919 Wittgenstein Tractatus logico-philo.
Die Welt ist alle Tatasachen, dh das Bestehen
von Sachverhalten. Logisches Bild der Tatsachen
ist der Gedanke, dh der sinnvolle Satz. Worüber
man nicht sprechen kann, muss man schweigen.

1920

1920 A.Christ Tod auf dem Nil F:Ustinov
Verschiedene Perönlichkeiten treffen sich zu
einer Nilfahrt auf der Karnak. Die reiche
Linnnet Ridgeway wird ermordet. Eine kiffliche
Aufgabe für den Belgier Hercule Poirot.

1911 Hoddiss Weltende
Dem Bürger fliegt vom spitzen Kopf der Hut,
In allen Lüften hallt es wie Geschrei,
Dachdecker stürzen ab und gehn entzwei
An den Küsten, liest man, steigt die Flut.

1910-14 Früh-, 14-18 Kriegs-, 18-25 Spätexpressionismus, Avantgarde, Dada .
1919-33 Weimarer Republik, Krieg, Städte, Zerfall, Ich-Verlust, bis Picasso.
1919-13 Höhepunkt der Detektivromane Wallace 123, Christie.

1922 K.Tucholsky Nie wieder Krieg
Schüttelt es ab, das Knechtschaftsband!
Wenn ihr nur wollt, seid ihr alle frei!
Euer Wille geschehe! Seid nicht mehr dabei!
Wenn ihr nur wollt: bei euch steht der Sieg!

1923 Rilke Duineser Elegien
Wie ist es möglich zu leben, wenn uns Elemente
unfasslich sind? Wenn wir im Lieben unzulänglich,
im Entschliessen unsicher und dem Tode gegenüber
unfähig sind, wie ist es möglich da zu sein?

1923 Rilke Sonette an Orpheus
Ein Gott vermag´s. Wie aber sag mir, soll
ein Mann ihm folgen durch die schmale Leier?
Sein Sinn ist Zwiespalt. An der Kreuzung
zweier Herzwege steht kein Tempel für Apoll.

1923 Martin Buber Ich und Du
Meistens verhandeln wir in Ich-Es Beziehungen.
Wir berechnen Nutzen/Kosten, suchen Vorteile.
In einer Ich-Du Beziehung geben und nehmen wir
ohne Berechnung und verstehen uns ohne Worte.

1924 EdgarWallace Der rote Kreis
Reiche Londoner werden erpresst und bei
Verweigerung umgebracht. Viele sterben.
Überraschende Verwandtschaften und
Verwechslungen werden aufgedeckt.

1924 Franz Werfel Verdi. Roman der Oper
Verdi und Wagner treffen sich in Venedig
Beide nach einer grossen Schaffensperiode.
Verdi hinterfragt seine Werke im
Vergleich mit Wagners Musik.

1910-14 Früh-, 14-18 Kriegs-, 18-25 Spätexpressionismus,Avantgarde, Dada .
1919-33 Weimarer Republik, Krieg,Städte,Zerfall,Ich-Verlust, bis Picasso.
1919-13 Höhepunkt der Detektivromane Wallace 123, Christie.

1924 T.Mann Der Zauberberg
Hans Castorp besucht seinen kranken Vetter
im Schweizer Sanatorium und bleibt 7 Jahre.
Intensiv setzt er sich mit der Traumwelt
zwischen Krankheit und Tod auseinander.

1925

1925 E. Wallace Der Hexer
Londons Gauner werden vom Hexer zum
Selbstmord gezwungen. Er tritt nur
mit Maske. Inspektor Bliss scheint
der einzige zu sein, der ihn kennt.

1925 Kafka Der Prozess
Der Bankbeamte Josef K. wird verhaftet
und bei seinem Nachbarn verhört.
Das anonyme Gericht spricht ihn schuldig,
obschon er kein Verbrechen begangen hat

1927 Zweig Die unsichtbare Sammlung
Ein erblindeten Veteran will einem Antiquar
seine Bilder zeigen. Die Familie hatte sie
während des Krieges verkauft. Der Antiquar
wird informiert und spielt mit.

1927 Zweig Sternstunden der Menschheit
Ereignisse welche die Welt geprägt haben. Wie
Waterloo, Südpol Expedition, Pazifik Entdeckung,
Byzanz Eroberung, Marseillaise, Handels Messias,
Tolstois Tod, Lenins Rückkehr, Wilsons Versagen.

1927 Zweig Verwirrung der Gefühle
Der Student Roland wohnt bei einem Professor.
Der behandelt ihn mal gut, mal schroff. Nach
einer Liebesnacht mit dessen Frau will er aus-
ziehen. Der Professor gesteht ihm seine Liebe.

1910-14 Früh-, 14-18 Kriegs-, 18-25 Spätexpressionismus, Avantgarde, Dada .
1919-33 Weimarer Republik, Krieg, Städte, Zerfall, Ich-Verlust, bis Picasso.
1919-13 Höhepunkt der Detektivromane Wallace 123, Christie.

1927 M.Heidegger Sein und Zeit
Bisherigen Theorien über das Sein (Ontologie)
werden destruiert und in einer Sprache mit
neuen Begriffen wie Dasein, Vorhandenheit,
Zuhandenheit oder Geworfenheit.

1928 Zweig Amok
Ein Arzt verliebt sich in eine Patientin,
verweigert aber eine Abtreibung. Sie geht
zu einer Engelmacherin und stirbt beim Abort.
Der Arzt versenkt den Sarg und sich selbst.

1929 Remarque Im Westen nichts Neues
Geschichte einer Familie im Krieg wie
sie Tausende erlebten. Der eigentlich
unspannende Roman hatte einen enormen
Erfolg.

1929 Franz Werfel Barbara oder die Frömmigkeit
Die Stimmung nach dem Krieg war am Boden.
Deutschland und Oestreich waren am Ende.
Die spanische Grippe, enorme Forderungen,
Bis Lebenslust in den wilden 20er aufblühte.

1930

1930 Thomas Mann Mario und der Zauberer
Eine Familie fühlt sich in den Herbstferien
in Italien unwillkommen. Kurz vor der Abreise
hypnotisiert ein Zauberer die Zuschauer und
wird vom gedemütigten Mario erschossen.

1932 Karl Jaspers Philosophie
Die Vielfachheit des Philosophierens kann
nicht verhindern, dass im Grunde Eines wirkt,
das niemand besitzt, um das alle Bemühungen
kreisen: die ewige eine philosophia perennis.

1919-33 Weimarer Republik, 1919-1933 Avantgarde und Dadaismus
Krieg, Städte, Zerfall, Ich-Verlust, Weltuntergang, bis Picasso.

1932 Irmgard Kuhn Das kunstseidene Mädchen
Doris ist Sekretärin bei einem zudringlichen
Rechtsanwalt. Sie will nicht mehr tagelang
Briefe tippen, sondern ein Star werden in
Berlin der Roaring Twenties.

1933 F.Werfel Vierzig Tage des Musa Dagh
Von Türken verfolgte Armenier flüchten auf den
Berg Musa Dagh an der Küste. Dort Leben und
Kämpfen sie in primitiven Verhältnissen bis
sie ein französisches Kriegsschiff rettet.

1934 Karl Popper Logik der Forschung
Erkenntnis: Induktion, Deduktion, Abgrenzung
Methoden: Naturalismus, Positivismus
Theorien: allgemein, besondere Sätze
Falsifizierung: Hypothesen, Vorbehalte.

1934 S.Zweig Triumph und Tragik des
Erasmus von Rotterdam. Erster streitbarer
Friedensfreund, Produktivität bedingt Wahn,
Humanismus und Konfliktlösung durch Bildung.
Ablehnung Luthers Kampf-Reformation.

1935

1936 S.Zweig Baumeister der Welt
Zweig beschreibt in drei Bänden seine
Vorbilder und ihre Gemeinsamkeiten.
Hölderlin, Kleist, Tolstoi, Dostojewski.
Stendhal, Nietzsche, Balzac, Casanova, Dickens

1936 Süd-USA 1860,
Scarlett O'Hara wird Mutter
und führt ihre Plantage. Später heiratet
sie den reichen Rhett Butler. Als sie
erkennt, dass sie ihn liebt ist er weg.

Radikalisierung, Weltkrieg Hitlers NS, Künstler emigrieren, Bücherverbrennung

1936 Alfred J. Ayer Sprache Wahrheit und Logik
Die Philosophie macht keine Aussagen über die empirische Welt, sondern klärt sprachliche Probleme. Scheinprobleme werden aufgezeigt. Andere Probleme muss die Wissenschaft lösen.

1937 Kleist Der zerbrochene Krug
Der Krug zerbrach, als jemand aus dem Zimmer der jungen Eve floh. Was hatte Ruprecht Tümpel im Zimmer zu suchen und warum versucht Richter Adam verzweifelt, ein Verfahren zu verhindern?

1937 B. Brecht Die Gewehre der Frau Carrar
In einem Spanischen Dorf diskutieren Bewohner vom Krieg in dem Thersas Mann starb. Theresa will ihre Söhne fernhalten, doch als ein Sohn stirbt, zieht sie selbst in den Krieg.

1937 B. Brecht Das Leben des Galilei
Galilei erkennt, dass die Erde um die Sonne dreht, doch die Kirche verlangt einen Widerruf. Sein Schüler Andrea Sarti bringt Galileis verbotene Schrift ins Ausland.

1938 S. Zweig Ungeduld des Herzens
Vor dem Krieg 1914. Leutnant Hofmiller bemerkt, dass er eine Invalide zum Tanz aufgefordert hat. Er flieht und entschuldigt sich mit Blumen. Aus Liebe bringt sie sich um, er zieht in den Krieg.

1939 F. Werfel Der veruntreute Himmel
Eie katholische Magd fündert ihren einzigen Verwandten zum Priesterstudium. Er gaukelt ihr dieses Studium vor und vergeudet ihr Geld wie ein Besuch in Prag zeigt.

Radikalisierung, Weltkrieg Hitlers NS,
Künstler emigrieren, Bücherverbrennung

1939 B.Brecht Mutter Courage und ihre Kinder
Courage zieht während des 30jährigen Krieges
einem Regiment hinterher. Trotz Verlust der
Kinder schätzt sie den Krieg für das Geschäft
und gerät in Panik, wenn das Kriegsende droht.

1939 A.Christi Zehn kleine Negerlein.
Auf eine Insel werden zehn Gäste eingeladen,
alle mit einem dunkeln Geheimnis. Einer nach
dem andern wird umgebracht und auch eine der
zehn schwarzen Figuren verschwindet.

1940

1940 J.Becher Abschied
Peter will anders werden. Doch der Vater lässt
ihn nicht ausbrechen und will, dass er am 1.WK
teilnimmt, doch nun endlich beginnt er sich
erfolgreich zu widersetzen und zieht aus.

1940 Feuchtwanger Exil
Der Komponist Trautwein flieht nach Paris und
arbeitet für eine Zeitung. Der jüd. Verleger
lässt sich auf Nazis ein, die ihn erpressen.
Die Journalisten gründen eine neue Zeitung.

1940 Hesse Der Steppenwolf
Harry Haller ist zerrissen, Mensch oder Wolf.
Keine Zugehörigkeit, keine Liebe. Selbstmord
scheint unausweichlich. Letzte Hoffnung ist
die Prostituierte Hermine und das Theater.

1941 F.Werfel Das Lied von Bernadette
Beschreibung des Lebens und der Erscheinungen
von Bernadette Soubirou die in einer Gotte
bei Lourdes 16 Treffen mit einer Frau, die
sich auf lateinisch als Mutter Gottes ausgab.

Radikalisierung, Weltkrieg Hitlers NS,
Künstler emigrieren, Bücherverbrennung

1941 S.Zweig Schachnovelle
Im Gefängnis lernt xxx Schach durch ein Buch.
Mit Brot-Figuren und in Gedanken, verfeinert
er sein Spiel. Auf einem Schiff verblüfft er
die Gesellschaft durch sein Können.

1941 B.Brecht Der gute Mensch von Sezuan
Wang (Wasserhändler) vermittelt drei Göttern
eine Bleibe bei der Prostituierten Shen Te.
Sie erhält dafür Geld für einen Laden und
erscheint nun zeitweise als harter Shui Ta.

1942 Anna Seghers Das siebte Kreuz
Sieben Konzentrationslager-Insassen wagen zu
fliehen. Die Flucht und das Schicksal jedes
Häftlings wird erzählt. Nur einem gelingt
die Flucht auf einem Schiff nach Holland

1942 Zweig Die Welt von Gestern
Goldene Zeit in Wien. Verpalisadiertes
Leben reicher Juden. In die Kultur vertieft
übersahen sie die Nazi Zeichen "rote Adler"
und Bismarks blaue Kornblume "Aldeutsche".

1942 Albert Camus Der Mythos von Sisyphos
Jeder erkennt irgend einmal, dass sein
Weiterleben keinen höheren Sinn mehr hat.
Nur, uns muss auch bewusst sein, dass wir
niemals die ganze Wahrheit erkennen können.

1943 Saint-Exupéry Der kleine Prinz
Nach einem Flugzeugabsturz trifft der Erzähler
einen Prinzen von einem Asteroiden, auf dem
es nur eine Blume gibt. Der Prinz hat Heimweh,
und muss zurück. Seither wird er vermisst.

Radikalisierung, Weltkrieg Hitlers NS,
Künstler emigrieren, Bücherverbrennung

1943 Sartre Das Sein und das Nichts 1/3
Husserls Phänomenologie, Kants Ding an sich,
Aristoteles/Michelangelos Statue im Stein
kommt er vom Phänomen zu Sein oder Existenz.
Es gibt Bewusst-, Unbewusstsein und Nichts.

1943 Sartre Das Sein und das Nichts 2/3
Von Descartes Rationalismus "cogito ergo sum",
inspiriert durch die deutsche Philosophie
von Kant, Hegel, Husserl, Heidegger mit
Zustimmung wie auch mit Kritik.

1943 Sartre Das Sein und das Nichts 3/3
Der Blick: Ich bin immer auf meine eigenen
Gedanken, Handlungen, Wahrnehmungen fixiert.
Erst im Blick eines andern erkenne ich mich
und empfinde Gefühle wie Scham oder Liebe.

1943 H.Hesse Das Glasperlenspiel
Kastalier werden zu Harmonie ausgebildet.
Sehnsucht wird durch Übungen unterdrückt.
Ein Glasperlenspiel dient der Freude,
Konakt mit der Aussenwelt wird vermieden

1944 Die Geschichte eines historischen Irrtums
Geschichte des frühen Amerikas und seinem
Namensgeber Amerigo Vespucci der nach der
Entdeckung begann, das Land zu vermessen

1944 Adorno/Horkh. Dialektik der Aufklärung
Bürgerliche Ökonomie arbeitet mit dem Begriff
des Risikos: die Möglichkeit des Untergangs
soll den Profit moralisch begründen. Man hat
nur die Wahl zu betrügen oder unterzugehen.

Radikalisierung, Weltkrieg Hitlers NS,
Künstler emigrieren, Bücherverbrennung

1944 Transit Anna Seghers
Ein Konzentrationslager-Flüchtling nimmt in
Paris den Namen des Schriftstellers Weidel an.
Dieser hatte sich umgebracht und ein Manuskript
hinterlassen, das er nun an sich nimmt.

1945

1946 J.P.Sartre Ist Existentialismus Humanismus?
Ohne vorgegebene Werte muss der Mensch alles
was er ist und tut verantworten. Den Gedanken
dass der Mensch von Umwelt oder Charakter zu
dem gemacht wird, was er ist, verwirft Sartré.

1947 T. Mann Doktor Faustus
Der Musiker Leverkühn schliesst einen Pakt
mit dem Teufel. Es werden Bezüge zum Deutschen
Reich hergestellt (Teufelpakt-Stalinpakt), wie
auch Bezüge zu Verwandten und bekannten Figuren.

1948 Günter Eich Wacht auf!
Tut das Unnütze, singt die Lieder,
die man aus eurem Mund nicht erwartet!
Seid unbequem, seid Sand, nicht das Öl
im Getriebe der Welt!

1949 Beauvoir Das andere Geschlecht
Liebe, Ehe, Familie sind für den Mann Teilziel,
für die Frau die Ganzheit des Lebens. Sowie
sie Parasitismus und Abhängigkeit aufgibt,
bricht das System zusammen.

.
. .
. .
. .
. .

Nachkriegs Literatur

1950 Otto Frank Das Tagebuch der Anne Frank
Die Franks verstecken sich 1942-44 vor den Nazis. Kurz vor Kriegsende werden sie in das KZ Bergen-Belsen deportiert wo sie bis auf ihren Vater Otto sterben.

1950 L.Wittgenstein Philosophische Untersuchungen
Er geht oder er geht nicht. (Tautologie richtig).
Er geht und er geht nicht. (Kontradiktion falsch).
Abhandlung über den Sprachgebrauch der von früheren Aussagen Wittgensteins stark abweicht.

1951 J.D.Salinger Der Fänger im Roggen
Holden Caulfield 16. irrt durch Manhattan wo er Frauen trifft und von einem zudringlichen Lehrer flüchtet. Begleitet von der Schwester will er als stummer Tankwart in den Westen.

1951 Doderer Die Studelhofstiege
Rene Stangeler und Melzer feiern mit Freunden aus oberer Schicht wilde Feste und Liebeleien. Melzer wird mit Thea glücklich. Stangeler lebt mit Mary in einer on/of Beziehung

1951 Dürrenmatt Der Richter und sein Henker
Kommissar Bärlachers Assistent wird erschossen. Aus Krankheitsgründen lässt Bärlacher seinen Stellvertreter Tschanz ermitteln. Dieser ist selbst beteiligt und legt eine falsche Färte.

1952 Ilse Aichinger Rede unter dem Galgen
Jeder lebt nur einen Herzschlag, stirbt er heute oder später. Leben ist ein Traum. Du stirbst nicht sagt der Plakatkleber zum Bild des Jungen - doch er möchte sterben.

Nachkriegs Literatur

1952 Hemingway Der alte Mann und das Meer
Santiago kann den Marlin am Haken kaum halten. Er kämpft zwei Tage und Nächte bis er gewinnt. Aus Achtung rettet er den Fisch, doch die Haie fressen ihn.

1952 Samuel Beckett Warten auf Godot
Estragon und Wladimir warten an einer Strasse auf Godot, den sie nicht kennen. Immer wieder werden sie von einem Boten getröstet. Die Ankunft verzögert sich, aber habt Geduld.

1952 D.Dodge To Catch a Thief F:Hitchcock
John Robie(Cat) wird verhaftet. Er flieht und beginnt die Jagd nach dem Einbrecher, der seine frühere Methode anwendet.
Film 1955 (Grace Kelly, Cary Grant).

1952 D.du Maurier Die Vögel F:Hitchcock
In einer Vogelhandlung begegnen sich Mitch und Daphne. Sie besucht ihn in Bodega Bay. Möven Krähen und Sperlinge attackieren das Dorf. Knapp entfliehen sie der Todesgefahr.

1953 Bachmann Die gestundete Zeit
Ärmlich brennt das Licht der Lupinen.
Dein Blick spurt im Nebel:
die auf Widerruf gestundete Zeit
wird sichtbar am Horizont.

1953 M.Frisch Don Juan oder
Die Liebe zur Geometrie
Der 21jährige spielt Schach im Bordell.
Dennoch gibt es viele Liebesabenteuer,
Bis er eine Höllenfahrt inszeniert.

Nachkriegs Literatur

1952 Heinrich Böll Und sagte kein Wort
Fred, Käte und die Kinder leben nach dem Krieg
in einem kleinen Raum. Wegen der engen Wohnung
trennen sie sich, treffen sich aber immer
wieder, bis sie wieder zusammen finden.

1954 M.Frisch Stiller
Sie erkennen in White den vermissten Stiller.
Er hatte im spanischen Bürgerkrieg gekämpft
und seine kranke Frau verlassen. Mit der
Frau des Statsanwalts hatte er eine Affäre.

1955

1955 Feuchtwanger Die Jüdin von Toledo
Raquel, Tochter des Juden Jehuda Ibn Esra,
entfacht in König Alfonso starke Begierde.
Nur vordergründig wird die Eroberung der
iberischen Halbinsel im 12. Jh behandelt.

1955 Arendt Ursprünge der Herrschaft
Das Wesen der Ideologie ist es, aus der Idee
eine Voraussetzung für Ereignisse zu machen.
Jedoch wird die Wandlung der Ideologien erst
durch totalitäre Gewalthaber wirklich vollzogen.

1956 Doderer Die Dämonen
Mary lernt den Umgang mit einer Beinprothese.
Alle diskutieren um die Probleme des 1.WK
wie die Freigabe von England blockierter
Gelder und die Grenzen im Streit mit Ungarn.

1956 Bachmann Anrufung des grossen Bären
Grosser Bär, komm herab zottige Nacht,
Wolkenpelztier mit den Sternenaugen,
durch das Dickicht brechen schimmernd
deine Pfoten mit den Sternenkralen.

Nachkriegs Literatur

1956 Erich From Die Kunst des Liebens
Die Mutter erwartet Liebe als Mutter.
Der Vater meint das richtige zu tun.
Das Kind liebt weil es geliebt wird.
Reife Menschen werden zurück geliebt.

1956 Dürrenmatt Der Besuch der alten Dame
Klärli kehrt als reiche Claire Zachanassian
zurück. Vor 40 Jahren hatte sie Alfred
schwanger sitzen gelassen. Nun nutzt sie
all ihre Macht, um Alfred umzubringen.

1956 Rmarque Der schwarze Obelisk
Nach dem 1.KW (Inflation) verliert Ludwig
seine Gerda an Knobloch. Dem verkauft er mit
Gewinn Essmarken. Er wechselt vom Grabstein
zum Zeitungsgeschäft. Bereits gibt es Nazis.

1957 M.Frisch Homo Faber
Mexiko-Notlandung, Suche nach Handkes Bruder.
Auf einem Schiff lernt er Sabeth kennen.
Die Geliebte/Tochter stirbt an Biss/Sturz.
Nach einer Operation will er mit Hanna leben.

1958 Frisch Biedermann und die Brandstifter
Bidermann lässt einen Hausierer und seinen
Gehilfen im Estrich übernachten und vertraut
den beiden, selbst als sie Benzin mitbringen.
Die Bidermanns sterben in den Flammen.

1959 Irving Goffman Wir alle spielen Theater
Jeder spielt in Interaktionen eine Rolle z.B.
Verkäufer-Kunde. Ein Moderator kann vermitteln.
Es gibt auch Ensables mit eingeüben Rollen,
Zuschauer, sowie Geheimrollen wie Denunzianten.

Nachkriegs Literatur

1959 Grass Die Blechtrommel
Oskar Matzerath erzählt vom 2. Weltkrieg in Polen. Am 3. Geburtstag entscheidet Oskar, Kind zu bleiben. Immer begleitet von seiner Trommel endet er am Ende im Irrenhaus.

1959 Robert Bloch Psycho F:Hitchcock
Mary Crae stiehlt 40000\$ und will zu ihrem Verlobten Sam Loomis. Sie bleibt über Nacht in Norman Bates Motel. Mit einem Messer wird sie brutal erstochen.

1960

1961 Frisch Andorra
Der uneheliche Andri wird als jüdischer Pflegesohn ausgegeben und ermordet weil er angeblich die Senora getötet hat. Der Lehrer erhängt sich, die Tochter wird irr.

1961 Bachmann Das dreissigste Jahr
Mit dreissig spürt er bereits das Alter, liebt eine Milliarde Frauen gleichzeitig. Er will zurück nach Rom wo er frei war, doch er trifft nur den, eder er war.

1962 Austin Zur Theorie der Sprechakte
Es gibt verpflichtende Sätze, z.B. "Ich hole dir etwas aus der Apotheke." Austin nennt sie performative Äusserungen, die weder wahr noch falsch sind.

1962 Arthur Huxley Eiland (Island)
Auf der insel Pala werden negative Gefühle durch Buddhismus verhindert. Die zufriedenen Bewohner bemerken zu spät, dass der neue Herrscher eine Militär-Diktatur einrichtet.

Nachkriegs Literatur

1963 Dürrenmatt Die Physiker
Voss untersucht Morde im Irrenhaus durch
Möbius/Weltformel, Spione Beutler/Newton,
Ernesti/Einstein. Die gestörte Mathilde
will mit Möbius Formel die Welt regieren.

1964 Bichsel Eigentlich möchte Frau
Blum den Milchmann kennenlernen (Die Tochter).
Die Eltern bewundern ihre Tochter und
fürchten sie zu verlieren. Schlimm wäre
wenn sie ausser Haus Essen würde.

1965

1966 Hause>Jandl Laut und Luise
vom leben der bäume
auch die harten schwarzen
knospen, auch die säumigen
knospen öffnet das licht.

1966 Handke Publikumbeschimpfung
Im Stehen könnten Sie besser widersprechen.
Sie hätten grössere Bewegungsfreiheit. Im
Stehen wären Sie individueller. Sie wären
standhafter gegen das Theater.

1966 Adorno Negative Dialektik
Gegenstände die sich ähnlich sind geltenn
als gleich, was ihnen nicht gerecht wird.
Wenn wir eine Tanne und eine Birke beide
als Baum bezeichnen geht etwas verloren.

1966 Michel Foucault Die Ordnung der Dinge
Philosophie verschiebt etablierte Werte
und all die Arbeit, die gemacht wird,
um anders zu denken, um Dinge anders zu
machen und anders zu werden als man ist.

Neuzeitliche Literatur

1967 Erich Fried Was es ist.
Es ist lächerlich sagt der Stolz
Es ist leichtsinnig sagt die Vorsicht
Es ist unmöglich sagt die Erfahrung
Es ist was es ist sagt die Liebe.

1967 Derrida Die Schrift und die Differenz
Die Beschreibung in Essays sind eine neue
Sicht auf viele philosophische Texte von
Descartes, Husserl, Hegel, Freud, Artauds,
Batailles, Foucaults, Heideggers uam.

1968 Siegfried Lenz Deutschstunde
Jepsen, schreibt in einer Anstalt die Arbeit
„Die Freuden der Pflicht“. Er schreibt über
den Vater der 1943 als Polizist einen hinter-
listigen Kampf mit einem Maler austrägt.

1969 Günter Grass Örtlich betäubt
Ein Student will aus Protest einen Hund an-
zünden. Starusch meint, radikal müsste man
die Menschen abschaffen. Änderung geht nur
in kleinen Dosen, durch örtliche Betäubung.

1970

1970 Handke Des Tormanns Angst beim Elfmeter
Bloch verlässt seine Arbeit, weil er denkt
er sei entlassen. Er lernt Gerda kennen und
erwürgt sie nach der ersten Nacht. Langsam
zieht sich das Netz um ihn zusammen.

1970 Th. Bernhard Das Kalkwerk
Konrad erschießt seine verkrüppelte Frau,
nachdem er jahrelang vergeblich versucht hat
ihre Krankheiten zu lindern und das gesamte
Inventar des Kalkwerks verkauft hat.

Neuzeitliche Literatur

1970 T.C.Boyle Drop City
Die ungleiche Arbeitsverteilung führt in der Kommune zu Spannungen. Vor der Räumung ziehen sie nach Alaska und treffen nicht auf Luxus. Sie müssen das Überleben zuerst erlernen.

1970 Arno Schmidt Zettels Traum
Jacobs besuchen Daniel in Oedingen und sprechen über E.A.Poe. Die Tochter Franziska flirtet mit Daniel doch der wehrt sich und verspricht ihr ein Stipendium wenn sie sich fernhält.

1971 Bachmann Malina
Die Schriftstellerin lebt mit Malina zusammen, einem rationalen beherrschten Mann. Sie liebt aber den Nachbarn Ivan. Der ihre Liebe nicht erwidert. Sie verschwindet in einer Wand.

1972 Pelzendorf Neue Leiden des jungen Werther
Edgars Vater will seinen verstorbenen Sohn im nachhinein kennenlernen. Der Musterschüler war abgehauen. Er fühlt sich als verkanntes Genie und stirbt beim Test einer Farbspritzmaschine.

1972 Handke Kurzer Brief zum langen Abschied
Such mich nicht, bin in NY. Dann ein hin und her durch die USA, bis sie sich versöhnlich trennen. Der Erzähler findet dann eine frühere Bekannte mit der er zusammenlebt.

1972 Handke Wunschloses Unglück
Maria verlässt mit 15 das Elternhaus. In einem Hotel arbeitet sie als Köchin, verliebt sich und wird schwanger. Nach dem Krieg schleppt sie sich bis zum Selbstmord unglücklich durchs Leben.

Neuzeitliche Literatur

1974 Böll Die verlorene Ehre der Katherina Blum
Die geschiedene Wirtschafterin Katerina hilft einem Straftäter zu Flucht. Nun wird sie von der Zeitung zerrissen. Sie beschafft sich eine Pistole und erschießt den Journalisten.

1975

1976 Martin Walser Jenseits der Liebe
Horn, von der Firma Tieles Kunstzahn hatte das Kundennetz aufgebaut, wird nun aber verdrängt. In England soll er Verträge erneuern. Das misslingt und er versucht sich umzubringen.

1976 Graham Marnie F: Hitchcock
Marnie ist eine Diebin. Mark erkennt das und zwingt sie zur Heirat. Marnie ist frigide. Mark will ihr Geheimnis lüften. Als Kind erschlug sie einen Mann.

1978 Martin Walsers Ein fliehendes Pferd
Die Halms treffen im Urlaub auf Kurt und Helene. Klaus gelingt es, ein Pferd einzufangen. Kurt ertrinkt im Bodensee und Helene erzählt von seinen Ängsten.

1878 Charles S. Peirce Klarheit der Gedanken
Denken und Wissenschaft müssen überzeugen. Wir müssen immer die praktische Konsequenz aus unserem Verhalten bedenken. Alles muss möglichst einfach "pragmatisch" ein.

1979 Dethlefsen Schicksal als Chance
Verhalte ich mich im Einklang mit der Umwelt bin ich gesund. Trifft mich ein Schicksal, fehlt der Einklang in einem Bereich. Mit Homöopathie kann ich Harmonie herstellen.

Neuzeitliche Literatur

1979 Scholl-Latour Der Tod im Reisfeld
Tragödien und politische Veränderungen
in Französisch-Indochina, Vietnam, Laos,
und Kambodscha 1946-1979 unter Beteiligung
von Frankreich, USA, China und der UdssR.

1979 Th.Bernhard Der Weltverbesserer
Ein geachtetes Genie und Tyrann nutzt den
Rollstuhl als Druckmittel gegen Haushälterin,
Universität und Öffentlichkeit. Er verachtet
alles und ist dem Wahn ziemlich nahe.

1979 Handke Langsame Heimkehr
Ein Geologe am Polarkreis tritt den langsamen
Rückweg über Alaska nach New York an. Er will
nie mehr allein sein und er sucht auch eine
Religiosität, die er aber neu erfinden will.

1979 Hans Jonas Das Prinzip Verantwortung
Kants KI wird um Natur, Freiheit und Würde
ergänzt. Handle so, dass die Wirkungen deines
Handelns verträglich sind mit der Permanenz
echten menschlichen Lebens auf Erden.

1980

1980 Deleuze, Lyotard Tausend Plateaus
Nach-kant, anti-hegel. Übergang von Vielfalt
in Subjekt. Das Rizom(Geflecht) unterscheidet
nicht Art, Gattung, es verbindet Rhythmen und
setzt Affekte in Relation, überflutet Plateaus.

1981 Habermas Theorie des kommunikativen
Handelns. Kommunikation mit dem Ziel des
Konsens zumindest Kompromisses. Grundlage
einer Gesellschaft liegen in der Sprache,
die soziale Interaktion erst ermöglicht.

Neuzeitliche Literatur

1982 M.Bradley Die Nebel von Avalon
Sage um die Ritter der Tafelrunde erzählt von
Arthus Schwester Morgaine der Priesterin von
Avalon. Nach Vivians Plan soll Arthus die
alte Religion gegen die Sachsen verteidigen.

1982 Alice Walker Die Farbe Lila
Celie, eine junge Schwarze im Süden Amerikas
Anfangs des 20.Jh. leidet unter sexuellem
Missbrauch und Verkauf durch den Vater. Sie
findet Hilfe und Kraft bei starken Frauen.

1982 T.C.Boyle Wassermusik
Auf zwei Afrikareisen erkundet Mungo Park
mit seinem Begleiter Johnson den Niger.
Dabei treffen sie Ned Rise, den Johnson
bereits in seiner Jugend kennenlernte.

1984 Th.Bernhard Holzfällen - eine Erregung
Nach 25 Jahren London wieder in Wien erfährt
der Erzähler vom Tod einer Freundin. Er wird
zu einer Feier eingeladen. Die alten Freunde
wiedern ihn an (Gesellschaftsonanisten).

1984 N.Luhmann Soziale Systeme
Wenn zwei Freundinnen diskutieren und die
eine hat eine Affäre mit dem Chef des
Mannes der anderen, wird diese Beziehung
ihre Gespräche immer beeinflussen.

1985

1985 O.Sacks Der Mann, der seine Frau
mit einem Hut verwechselte. Mit Geschichten
wird erklärt, dass Wahrnehmung und Realität
nur im Gehirn entstehen. Wie ein Mann der
nicht erkennt dass er total schräg läuft.

Neuzeitliche Literatur

1985 Jandl Öffnen und schliessen des Mundes
eine ganze Sprache – mir fehlen die Worte
ein ganzes Leben – zu viele
ein ganzes Denken – nur noch Perseverationen
ein ganzes Erinnern – ausschliesslich Lücken

1986 Th.Bernhard Auslöschung - ein Zerfall
In Rom erfährt Murau dass die Eltern und der
Bruder in Waldegg verunfallt sind. Er nimmt
dies zum Anlass, mit Eltern, Kirche und dem
Stumpfsinn dieser Welt abzurechnen.

1986 E. Drexler Engines of Creation
Es geht um überwinden langer Zeiträume und
Distanzen und künstliche Intelligenz oder
überwinden des Alters. Kleiner, schneller,
besser - ohne der Natur zu schaden.

1987 Muschg Turmhahn und andere Geschichten
Ein Prokurist beschläft eine Journalistin, die
an Liebenswürdigkeit verliert. Ein Bergbauer
schläft mit den Töchtern, ein Grossvater erzählt
den Enkeln von einem Bordellbesuch.

1987 Hanke Nachmittag eines Schriftstellers
Ausgeschlossen von der Gesellschaft will er
schreiben. Eine zeitlang hatte er die Sprache
verloren, und nun freut er sich an jedem Satz.
Mit dem Plan kommt auch die Freude am Weg.

1988 Th.Bernhard Heldenplatz
Der Professor stürzte sich vor dem 50J. WK
Gedenktag aus dem Fenster in Wien. Bei der
Abdankung wird über den neuen Fremdenhass
diskutiert. Die Frau des Professors stirbt.

Neuzeitliche Literatur

1990 Ken Follet Die Säulen der Erde
Während König Heinrichs I Nachfolge-Steits,
will ein Bischof eine "Friedens" Kathedrale
bauen. Darüber gibt es Intriegen, Kämpfe
und Rückschläge, bis die Kirche steht.

1992 Urs Widmer Der blaue Siphon
Nach einem Kinobesuch war er und er als
Junge jeweils in des anderen Welt. Nach
einem weiteren Kinobesuch waren sie.
wieder mit einem Andenken in ihrer Welt.

1992 Robert Harris Vaterland
Europa wird von den Natis beherrscht. Der
US President Kennedy besucht Hitler 1964 an
dessen 75. Geburtstag. Kommissar Merz findet
erstmals Beweise für den Holocaust.

1992 Urs Widmer Das Paradies des Vergessens.
Ein vergesslicher Mann entflieht den Betreuern,
ein alter Verleger verwechselt Manuskripte.
Eine attraktive Autorin verfällt dem Erzähler.
Der Verfasser wird von Büchern erschlagen.

1995

1996 Paul Coelho Der Alchemist
Santiago träumt von einem Schatz. Begnungen und
Abenteuer führen ihn nach Andalusien wo er den
Schatz findet. Er heiratet Fatima und belohnt
die Tramdeuterin, die ihn beraten hatte.

1996 Huntington Kampf der Kulturen
Der Westen erobert die Welt nicht durch
Werte und Ideen, sondern durch Gewalt.
Nur in Wissenschaft, Forschung und Technik
werden bleiben, der Rest übernehmen andere.

Neuzeitliche Literatur

1997 Mankell Mittsommermord
Die Leichen von drei Männern, die im letzten
Mittsommer verschollen sind werden gefunden.
Der Mörder hat auch Wallander im Visier, doch
der kann den Psychopathen überwinden.

2000

2000 Martin Suter Die dunkle Seite des Mondes
Der Anwalt Urs Blank lernt Lucille kennen,
die im magische Pilze kocht. Ein blauer Pilz
verändert seine Persönlichkeit. Er mordet
und lebt im Wald bis er erschossen wird.

2001 Juli Zeh Adler und Engel
Jessie erschoss sich am Telefon mit Max.
Der Jurist ist zerstört, gibt den Job auf
und sucht Hilfe bei einer Journalistin.
Krimi zwischen Drogen und Politik in Wien.

2002 C.Wolff Leibhaftig
Als Sterbende im Krankenhaus phantasiert sie
von Kellern(Hades) und erinnert sich, das ihre
Tante einen jüdische Arzt liebte und entdeckt,
dass Ost und West wie Spiegelbilder sind.

2002 L.Lehtolanen Alle singen im Chor
Maria Kallio ermittelt den Mord während
eines Chor Weekends. Alkohol, Sauna und
Tod des Leiters Jukka. Frauenheld, Macht,
Gang und Eifersucht?

2002 Lehtolanen Du dachtest du hättest
vergessen. Katja, Bulimie, Alkohol. Alle,
Mutter, Bruder, Onkel, Tante sind ziemlich
speziell. Der Onkel erschlug den Grossvater
und ergehängte sich im Knast.

Neuzeit

2007 Sloterdijk Gottes Eifer
Juden, Christen und Islam sind im Wettstreit.
Religion wird nicht mehr aus Mangel sondern
aus Übereifer betrieben. Nicht Überleben,
hl. Rücksichtslosigkeit scheint das Prinzip.

2004 Martin Suter Lila Lila
David gib sich als Autor eines gefundenen
Manuskript aus. Das macht ihn interessant
für Marie, sie veröffentlicht es. David
gerät in Bedrängnis und wird erpresst.

2005 Stieg Larsson Millenium Trilogie
Mikael soll Vangers Nichte finden. Mit dem
PC-Genie Lisbeth Salander die sich bei ihrem
Peiniger rächt und sich vor nichts fürchtet
wird das Rätsel schlussendlich gelöst.

2008 N.Nassim Der schwarze Schwan
Neue Erkenntnisse entwickeln sich selten in
kleinen Schritten, eher durch unerwartete
Ereignisse, wie die Entdeckung schwarzer
Schwäne, Amerikas oder des Penicilins.

2009 Urs Widmer Herr Adamson
Ein alter Mann sitzt im Garten seiner Kindheit.
Er erzählt seine Lebensgeschichte auf ein Band
begleitet von dem Menschen, den er bei seiner
Geburt abgelöst hat.

2010

2010 Suzanne Collins Die Tribute von Panem
Katniss und Peeta siegen bei Todesspielen.
Das führt zu Widerstand gegen das Kapitol.
Sie werden erneut in die Kämpfe geschickt.
Sie führen die Rebellen und werden ein Paar.

Neuzeit

2012 E.L.James Shades of Grey
Ana lernt Gray und seine SM Spiele kennen.
Sie lieben sich, alles läuft gut. Ana versucht
unabhängig zu bleiben. Intrigen und Missgunst
zwingen sie, sich der Vergangenheit zu stellen.

2012 Juli Zeh Nullzeit.
Antje und Sven leben auf Lanzarote. Die Gäste
Jola und Theo wollen tauchen lernen. Sven
verliebt sich in Jola und alles gerät ziemlich
durcheinander.

2012 Max Barry Maschinenmann
Ein Wissenschaftler ersetzt seinen Körper durch
künstliche Ersatzteile um leistungsfähiger zu
werden. Er liebt Lola, doch auch die besteht
aus Ersatzteilen seiner Firma

2013 Dan Brown Inferno
Langdon wird angeschossen und flüchte mit einer
Ärztin. Sie finden ein Behälter mit einem Virus
und der Botschaft "Suche und du findest". Rom
Venedig, Istanbul und eine Seuche fordern sie.

2014 Stewart o'Nan Die Chance
Art und Marino fahren nach 30 Jahren an die
Niagarafälle. In Kanada wollen sie mit Roulette
ein Vermögen erspielen. Alkohol, Ausschweifungen
und der Versuch alles inden Griff zu kriegen.

2014 Dave Eggers The Circle
Alles was man tut und spricht wird öffentlich.
Das Unternehmen Circle, geführt von Taylor und
zwei Helfern hat alle Konkurrenz von Google
bis zur NSA mit dem Produkt TruYou geschluckt.

1967 Rolf Harris Ich bin OK Du bist OK.
Wir Kommunizieren in vier Rollen.
Als Eltern- Kind- Erwachsenen-Ich
Aus Ich bin/Du bist - ok/nicht ok
soll Ich bin ok - Du bist ok werden.

1878 Charles S.Peirce Klarheit der Gedanken
Pragmatismus. Denken und Wissenschaft müssen
überzeugen. Wir müssen immer die praktische
Konsequenz aus unserem Verhalten bedenken.

1979 Hans Jonas Das Prinzip Verantwortung
Kants KI wird ergänzt und erweitert.
Handle so, dass die Wirkungen deines Handelns
verträglich sind mit der Permanenz echten
menschlichen Lebens auf Erden.

A town like Alice

Frühstück um sieben

Leon Uris

Der Ambassador

Tom Wulf

End